..................................................................

(pieczęć adresowa Wykonawcy)

### NIP: .........................................................

REGON:...................................................

tel.: ..........................................................

adres e-mail: ............................................

### FORMULARZ CENOWO - OFERTOWY

**Zamawiający:**

Regionalny Park Edukacji Kultury

i Turystyki w Rynie;

ul. Mikołaja Kopernika 16, 11-520 Ryn

NIP 8451993059

Odbiorca:

Regionalny Park Edukacji Kultury

i Turystyki w Rynie;

ul. Mikołaja Kopernika 16, 11-520 Ryn

NIP 8451993059

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe nr … z dnia … o wartości poniżej 130 000,00 zł netto, prowadzone w oparciu o przepisy Ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych na:

**Kompleksową obsługę techniczną podczas wydarzeń organizowanych przez Regionalny Park Edukacji, Kultury i Turystyki w Rynie**

Ja/My, niżej podpisany/i, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

działając w imieniu i na rzecz: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Oferujemy wykonanie całości przedmiotu zamówienia za kwotę:

Netto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł

Brutto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł

/słownie brutto/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Szczegółowy kosztorys:

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa wydarzenia : | Cena netto/ brutto |
| **4 maja 2024 – Majówka nad Jeziorem Ryńskim – scena co najmniej 8 m x 6 m – scena zbudowana z podestów scenicznych, zadaszona**  **– montaż/demontaż**  **\*gotowość sceniczna – 9:00** |  |
| **29 czerwca 2024 – Eksplozja Kolorów** **(Ryn) – scena co najmniej 8 m x 6 m– scena zbudowana z podestów scenicznych, zadaszona, nagłośnienie wg riderów technicznych, sprzęt sceniczny dla DJ według rideru Mateusz Polakowski, zapewnienie podestów dla DJ, oświetlenie zapewniające odpowiednią widoczność wykonawców na scenie, zapewniające show oświetleniowe podczas koncertów oraz zapewniające odpowiednią widoczność publiczności pod sceną w czasie wyrzutów kolorów holi, wygrodzenie terenu imprezy masowej (zgłoszenie na 1000 osób) płotami oraz zaplecza sceny , telebim zewnętrzny do transmisji live wraz z obsługą ( co najmniej 4m x 3m PP4) mocowany na scenie w centralnej części horyzontu sceny, agregat wraz z obsługą zapewniający zasilenie całej techniki scenicznej tj. światła, dźwięku, telebimu oraz oświetlenia w garderobach .**  **\* Ważne - ustalenie z wykonawcą wyrzutu konfetti – Robert Murawski tel. 602 113 528 zapotrzebowania technicznego na prąd**  **– montaż/demontaż**  **\*gotowość sceniczna – 13:00** |  |
| **19 lipca 2024r. – scena co najmniej 8 m x 6 m – scena zbudowana z podestów scenicznych, zadaszona, oświetlenie zapewniające odpowiednią widoczność wykonawców na scenie, agregat zasilający światło oraz nagłośnienie stanowiące własność zamawiającego**  **– montaż/demontaż**  **\*gotowość sceniczna – 14:00** |  |
| **20 lipca 2024r. - Dni Rynu – ZESPÓŁ KORZUCH , koncert KAMILA BEDNARKA Z ZESPOŁEM (Ryn) - scena 10 m x 8 m, telebim, nagłośnienie i oświetlenie wg riderów technicznych wykonawców, agregat zapewniający zasilenie całej techniki scenicznej tj. światła, dźwięku, telebimu, pokazu laserowego oraz oświetlenia w garderobach. Wygrodzenie terenu imprezy masowej (zgłoszenie na 2 500 osób) płotami oraz zaplecza sceny , wygrodzenie przodu sceny w płoty.**  **\* Ważne - ustalenie z wykonawcą pokazu laserowego – Dariusz Naworski tel. 510 069 388 zapotrzebowania technicznego na prąd oraz ustalenie montaż urządzeń**  **– montaż/demontaż**  **\*gotowość sceniczna – 12:00** |  |
| **7 września 2024r. –- scena o wymiarach co najmniej 8 x 6 m (w miejscowości Ławki) oświetlenie zapewniające odpowiednią widoczność wykonawców na scenie, zapewniające show oświetleniowe podczas koncertów oraz zapewniające odpowiednią widoczność publiczności pod sceną w czasie wydarzenia, agregat wraz z obsługą zapewniający zasilenie całej techniki scenicznej tj. światła, dźwięku, oświetlenia w garderobach oraz stoisk gastronomicznych.**  **– montaż/demontaż**  **\*gotowość sceniczna – 9:00** |  |

1. Oświadczamy, iż uważamy się za związanych niniejszą ofertą przed okres 30 dni licząc  
   od daty wyznaczonej na składanie ofert.
2. Oświadczamy, iż w przypadku wyboru naszej oferty jako najkorzystniejszej, do zawarcia umowy w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

......................................................

miejscowość i data .......................................................................................

/Podpis i pieczęć osoby upoważnionej  
do podpisywania oferty/

**Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest RPEKiT*, 11-520 Ryn*;
2. Kontakt: adres e-mail: m.kowalik-sobczak@gptogatus.pl;
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego;
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 18 oraz art. 74 ust. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2021 r., poz. 1129 ze zm.), dalej „ustawa Pzp”;
5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 74 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;
6. Obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp;
7. W odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
8. Posiada Pani/Pan:

- na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;

- na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych ;

- na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;

- prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;

1. Nie przysługuje Pani/Panu:

- w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;

- prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;

- na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

**OŚWIADCZENIE**

Ja, jako Wykonawca przekazałem niezbędne informacje o wypełnieniu obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.

…………………………………………..

Data i podpis i pieczęć Wykonawcy