

Niniejsze rekomendacje powstały w wyniku opracowania diagnozy zasobów i potrzeb kulturalnych mieszkańców Gminy Ryn w ramach projektu „Aktywna kultura na Mazurach” realizowanego przez Regionalny Park Edukacji, Kultury i Turystyki w Rynie dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury „Dom Kultury+ Edycja 2023, Inicjatywy lokalne.”

- ✓ grupą wiekową, która stanowi coraz większą część społeczności Gminy są seniorzy. Potrzeby kulturalne tej grupy powinny być w coraz większym stopniu brane pod uwagę, a chęć samorealizacji seniorów wykorzystana do tworzenia wspólnie z nimi systematycznych i incydentalnych działań. Utworzenie klubu seniora jest dobrym rozwiązaniem podtrzymania i rozwijania aktywności społeczno-kulturalnej tej grupy wiekowej;
- ✓ istnieje potrzeba dalszego rozwijania zajęć i warsztatów (m.in. kulinarnych, rękodzielniczych, fotograficznych) na terenach wiejskich Gminy;
- ✓ duży, nie do końca wykorzystany potencjał kulturalny, stanowią świetlice wiejskie. Należy podjąć próby ożywienia działalności wszystkich świetlic wiejskich we współpracy z mieszkańcami zaangażowanymi w działania w swoich miejscowościach;
- ✓ podjęcia prób organizowania kameralnych spotkań typu: „dyskusyjny klub filmowy”, spotkania ze znanymi ludźmi, spotkania o charakterze kulturalno-towarzyskim, w tym spotkania międzypokoleniowe, wieczory poetyckie (poezja śpiewana, recytowana), plenerów malarskich, rzeźbiarskich i fotograficznych;
- ✓ wdrażanie we współpracy z mieszkańcami ich pomysłów i inicjatyw rozwijających działalność społeczno-kulturalną;
- ✓ ważnym, stałym działaniem powinno być włączanie mieszkańców we współrealizację wydarzeń, imprez, warsztatów, itp. – zarówno w Rynie jak też w miejscowościach w których znajdują się świetlice wiejskie;
- ✓ badania prowadzone w ramach tego projektu pokazały bardzo duży potencjał kulturotwórczy jaki posiadają mieszkańcy Gminy Ryn. Potencjał ten należy pielęgnować i rozwijać poprzez systematyczne działania animacyjne angażujące różne grupy w działalność instytucji, a także dając możliwość realizacji własnych pomysłów, projektów w oparciu o zasoby instytucjonalne

Opracowała – Wioletta Anuszkiewicz