

pieczęć komórki organizacyjnej

Znak sprawy: **ZAPYTANIE NR 4/2023**

## **ZAPYTANIE OFERTOWE**

Postępowanie prowadzone w oparciu o wewnętrzną procedurę zamawiającego  
o wartości mniejszej niż 130 000,00 zł netto

*zg. z Ustawą z dnia 11 września 2019 r. przepisów Prawa zamówień publicznych*

**I. Zamawiający: Regionalny Park Edukacji Kultury i Turystyki w Rynie;** ul. Mikołaja Kopernika 16, 11-520 Ryn NIP 8451993059

**Odbiorca: Regionalny Park Edukacji Kultury i Turystyki w Rynie;** ul. Mikołaja Kopernika 16, 11-520 Ryn NIP 8451993059

**Adres do korespondencji: Regionalny Park Edukacji Kultury i Turystyki w Rynie;**  
ul. Mikołaja Kopernika 16, 11-520 Ryn

tel. 531 840 202, e-mail dyrektor@rpekit.pl,

**Zaprasza do złożenia ofert cenowych na kompleksową obsługę techniczną podczas wydarzeń organizowanych przez Regionalny Park Edukacji, Kultury i Turystyki w Rynie.**

## **II. Opis przedmiotu zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest wynajem sceny, nagłośnienia, oświetlenia, telebimu, agregatów wraz z transportem, montażem i obsługą podczas imprez w Rynie, zabezpieczenie techniczne imprez, montaż i demontaż urządzeń, obsługa techniczna, nagłośnieniowa, oświetleniowa imprez oraz wynajem, transport, montaż i demontaż lekkich i ciężkich płotów ochronnych potrzebnych do wygrodzenia terenu imprezy masowej i zaplecza sceny. Co oznacza:

- a) scena z podestami wg zapotrzebowania wykonawców i zamawiającego + podesty pod perkusję**
- b) boczne okotowanie sceny oraz tylny horyzont muszą być szczelne, szczególnie podczas niesprzyjającej pogody – woda nie może dostawać się bokami oraz tyłem na scenę, ale przepuszczające powietrze (odpowiednie atesty przepuszczalności powietrza)**
- c) tylny horyzont musi być nieprześwitujący,**
- d) scena musi posiadać schody, aktualne atesty bezpieczeństwa,**
- e) wymagany jest system nagłośnieniowy dostosowany do potrzeb wykonawców,**
- f) wymagane jest oświetlenie dostosowane do potrzeb wykonawców lub organizatora**
- g) zapewnienie osób technicznych do rozładunku i załadunku sprzętu muzycznego artystów zgodnie z wymogami riderowymi.**
- h) Oferent zobowiązany będzie do wykonywania wszelkich działań związanych z realizacją niniejszego zamówienia zgodnie z przepisami BHP.**
- i) Telebim zgodnie z wymogami artystów oraz zamawiającego.**

**Zamówienie obejmuje zapewnienie usługi w/ g harmonogramu i zapotrzebowania:**

\* - niepotrzebne skreślić,

**24 czerwca 2023 – Eksplozja Kolorów (Ryn) – scena co najmniej 8 m x 6 m– scena zbudowana z podestów scenicznych, zadaszona, nagłośnienie wg riderów technicznych, sprzęt sceniczny dla DJ według rideru Mateusz Polakowski, zapewnienie podestów dla DJ, oświetlenie zapewniające odpowiednią widoczność wykonawców na scenie, zapewniające show oświetleniowe podczas koncertów oraz zapewniające odpowiednią widoczność publiczności pod sceną w czasie wyrzutów kolorów holi, wygrodenie terenu imprezy masowej (zgłoszenie na 1000 osób) płotami oraz zaplecza sceny , telebim zewnętrzny do transmisji live wraz z obsługą ( co najmniej 4m x 3m PP4) mocowany na scenie w centralnej części horyzontu sceny, agregat wraz z obsługą zapewniający zasilenie całej techniki scenicznej tj. światła, dźwięku, telebimu oraz oświetlenia w garderobach .**

**\* Ważne - ustalenie z wykonawcą wyrzutu konfetti – Robert Murawski tel. 602 113 528 zapotrzebowania technicznego na prąd**

**\*gotowość sceniczna – 13:00**

**22 lipca 2023r. - Dni Rynu - Piotr Karpenia , koncert zespołu ENEJ (Ryn) - scena 10 m x 8 m, telebim, nagłośnienie i oświetlenie wg riderów technicznych wykonawców, agregat zapewniający zasilenie całej techniki scenicznej tj. światła, dźwięku, telebimu, pokazu laserowego oraz oświetlenia w garderobach. Wygrodenie terenu imprezy masowej (zgłoszenie na 2 500 osób) płotami oraz zaplecza sceny , wygrodenie przodu sceny w płoty ciężki, zaporowe.**

**\* Ważne - ustalenie z wykonawcą pokazu laserowego – Dariusz Naworski tel. 510 069 388 zapotrzebowania technicznego na prąd oraz ustalenie montaż urządzeń oraz ekranu do pokazu**

**\*gotowość sceniczna – 12:00**

**19 sierpnia 2023r. – koncert hip-hop (Ryn) – Amfiteatr nad Jeziorem Ryńskim - zapewnienie oświetlenia o odpowiedniej widoczności wykonawców na scenie oraz zapewniające show oświetleniowe podczas koncertów, nagłośnienie/oświetlenie wg zapotrzebowania artystów kontakt w dalszej części opisu , wygrodenie barierkami sceny i zaplecza – zalecana wizja lokalna.**

**Kontakt do wykonawców: Szymi Szymy z Ekipą Indahouse - 530727364 , Filipek - 733 477 949, Przyłu - 730800131**

**\*gotowość sceniczna – 14:00**

Bardziej szczegółowy rozkład prób i koncertów zostanie dostarczony przez organizatora minimum tydzień przez imprezą.

Ridery techniczne załączone do niniejszego zapytania stanowią integralną część zapytania.

**b) Kryteria wyboru ofert**

- oferowana kwota
- listy polecające
- rekomendacja firmy w wykazie zespołu ENEJ
- akceptacja firmy od zespołu ENEJ w przypadku braku jej na liście rekomendowanych firm przez zespół

**c) Termin składania - Ofertę należy dostarczyć pocztą tradycyjną lub osobiście w zaklejonej kopercie z dopiskiem: „Oferta na kompleksową obsługę techniczną podczas wydarzeń organizowanych przez Regionalny Park Edukacji, Kultury i Turystyki w Rynie” do siedziby Regionalnego Parku Edukacji Kultury i Turystyki w Rynie ul. Mikołaja Kopernika 16, 11-520 Ryn do 26.04.2023 r. do godziny 14:00**

- Wykonawca związany jest ofertą 30 dni.

\* - niepotrzebne skreślić,

- Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
- Zamawiający zastrzega sobie prawo do zamknięcia lub unieważnienia postępowania bez podania przyczyny.
- Od decyzji nie przysługuje odwołanie ani zażalenie.
- Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

### **III. Dokumenty, jakie Wykonawca powinien załączyć do oferty:**

#### **1. Zamawiający wymaga, aby każda oferta zawierała minimum następujące dokumenty:**

- a) wypełniony i podpisany przez Wykonawcę formularz cenowo-ofertowy – wg. załączonego wzoru formularza ofertowego;
- b) aktualnych atestów sceny wykorzystywanych w realizacji przedmiotu zamówienia, wraz z certyfikatami niepalności, klasy ognioodporności
- c) listów polecających – potwierdzających wykonywanie wcześniej realizacji usług opisanych w przedmiocie zamówienia – nie starsze niż 3 lata - co najmniej 3 szt
- d) w przypadku braku firmy oferenta na liście rekomendującej firmy przez zespołu ENEJ należy dostarczyć mailową lub pisemną akceptację firmy oferenta jako realizatora koncertu zespołu ENEJ (uzyskać akceptację)

#### **2. Postępowanie prowadzone jest w języku polskim**

### **IV. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń i dokumentów.**

Wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy mogą przekazywać pisemnie ~~/za pomocą faksu/ drogą elektroniczną\*~~.

### **V. Osoby po stronie Zamawiającego uprawnione do porozumiewania się z Wykonawcami**

1. Osobą uprawnioną do kontaktowania się z Wykonawcami i udzielania wyjaśnień dotyczących postępowania w jest Pani / Pan **Marta Dąbrowska**
2. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie istotnych warunków udzielenia zamówienia w godzinach pracy tj.: **9.00 – 14.00**

### **VI. Miejsce i termin składania ofert**

1. Ofertę cenową należy\*:
  - złożyć w siedzibie Zamawiającego osobiście lub pocztą tradycyjną : RPEKiT w Rynie, ul. Mikołaja Kopernika 16, 11-520 Ryn w zamkniętej kopercie z dopiskiem „**Oferta na kompleksową obsługę techniczną podczas wydarzeń organizowanych przez Regionalny Park Edukacji, Kultury i Turystyki w Rynie**” ” **NIE OTWIERAĆ PRZED 26.04.2023 r. do godziny 14:00**
2. Termin składania ofert do dnia **26.04.2023 r. do godziny 14:00**

### **VII. Opis sposobu obliczania ceny**

1. Na załączonym formularzu cenowo-ofertowym, należy przedstawić cenę ofertową netto i brutto oraz stawkę VAT za wykonanie / udzielenie przedmiotu zamówienia.
2. Wartość cenową należy podać w złotych polskich cyfrą – z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku oraz słownie.

\* - niepotrzebne skreślić,

3. Cena powinna zawierać wszelkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia.
4. Wszelkie rozliczenia pomiędzy Zamawiającym, a Wykonawcą odbywać się będą w złotych polskich.

**VIII. Informacje o formalnościach**

1. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty, Zamawiający zawiadomi wszystkich Wykonawców, którzy ubiegali się o udzielenie zamówienia o wyniku postępowania.
2. Zamawiający zawrze umowę z wybranym Wykonawcą po przekazaniu zawiadomienia o wyborze Wykonawcy, ale nie później niż w terminie związania ofertą.
3. Jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana uchyli się od zawarcia umowy, Zamawiający wybierze kolejną ofertę najkorzystniejszą spośród złożonych ofert, bez przeprowadzania ich ponownej oceny.
4. Do prowadzonego postępowania nie przysługują Wykonawcom środki ochrony prawnej określone w przepisach Ustawy Prawo zamówień publicznych tj. odwołanie, skarga.
5. Niniejsze postępowania prowadzone jest na zasadach opartych na wewnętrznych uregulowaniach organizacyjnych Zamawiającego. Nie mają w tym przypadku zastosowania przepisy Ustawy Prawo zamówień publicznych.

**Załączniki:**

1. Formularz ofertowo – cenowy
2. Projektowane postanowienia umowy.
3. Ridery artystów
4. Lista firm rekomendowanych przez zespół ENEJ

Ryn, dnia 19.04.2023 r.

ZATWIERDZIŁ:

Marta Dąbrowska Dyrektor RPEKiT w Rynie

*(podpis i pieczęć osoby zatwierdzającej postępowanie)*